



Администрация Октябрьского района
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ПРИКАЗ

« 18 » августа 2022 г.

№ 623-од

Об организации и проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в 2022 году

В соответствии с письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 мая 2022 года № 03-714 «О проведении конкурса», приказом Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 27 июня 2022 года №10-П-1315 «Об организации и проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в 2022 году»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение об организации и проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в 2022 году (далее – Конкурс), (приложение).
2. Муниципальному казенному учреждению «Центр развития образования Октябрьского района» (Пожарницкая Н.А.) обеспечить организацию и проведение Конкурса.
3. Руководителям образовательных организаций:
 - назначить ответственных лиц за подготовку обучающихся к Конкурсу;
 - обеспечить активное участие обучающихся образовательных организаций в Конкурсе.
4. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Заместитель главы Октябрьского района
по социальным вопросам, начальник Управления
Образования и молодежной политики администрации
Октябрьского района



Т.Б. Киселева

Исполнитель:
и.о. начальника отдела качества и инноваций в образовании
Муниципального казенного учреждения
«Центр развития образования Октябрьского района»
Побежимова Полина Евгеньевна,
т. 8(34678) 20-378



Приложение
к приказу Управления образования
и молодежной политики администрации
Октябрьского района
от 218.08.2022 № 623-од

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе Всероссийского конкурса сочинений в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре в 2022 году

1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса сочинений 2022 года на территории Октябрьского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и порядок определения победителей Конкурса.

2. Организатором Конкурса является Управление образования и молодежной политики администрации Октябрьского района (далее – Управление образования).

3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляется муниципальным казенным учреждением «Центр развития образования Октябрьского района» (далее – МКУ «ЦРО»).

4. Цели конкурса:

– повышение читательской активности детей и подростков, формирование положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышение в глазах молодёжи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы.

5. Задачи конкурса:

– создание условий для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

– содействие решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, формирование филологической и исторической грамотности; выявление литературно одаренных обучающихся;

– распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;

– привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

– демонстрация заинтересованной общественности ресурсов и достижений системы образования.

6. Участниками Конкурса являются обучающиеся (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) общеобразовательных организаций Октябрьского района, реализующих образовательные программы среднего общего образования (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 4 возрастных групп участников Конкурса:

1-я группа – обучающиеся 4-5 классов;

2-я группа – обучающиеся 6-7 классов;

3-я группа – обучающиеся 8-9 классов;

4-я группа – обучающиеся 10-11 классов.

7. Участие в Конкурсе добровольное.

8. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

9. Информация о проведении Федерального этапа Конкурса размещается на официальном сайте Конкурса <https://apipro.ru/>, <https://vks.edu.ru/>. Информация о проведении Регионального этапа Конкурса размещается на официальном сайте АУ «Институт развития образования» <https://iro86.ru/> Раздел «Мероприятия» – Конкурсы. Информация о муниципальном этапе Конкурса публикуется на сайте МКУ «ЦРО» в Разделе «Мероприятия» – «Конкурсы» <https://oktcro.ru/konkursy>.

10. Организатор муниципального этапа Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются на безвозмездную публикацию их конкурсных сочинений или фрагментов конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению организатора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

II. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

11. Тематические направления Конкурса:

11.1. «Нелегко быть ребенком! Сложно, очень сложно. Что это вообще значит – быть ребенком?» (А. Линдгрэн): 2018-2027 годы – десятилетие детства.

11.2. «Самодержавною рукой // Он смело сеял просвещение, // Не презирал страны родной: // Он знал ее предназначенье...» (А. С. Пушкин): 350-летие со дня рождения Петра I.

11.3. «Оглядываясь назад, в прошлое, я вижу, что мне сопутствовала счастливая звезда и целый ряд случайностей...»: 150-летие со дня рождения

В.К. Арсеньева.

11.4. «Недаром помнит вся Россия про день Бородина!» (М.Ю. Лермонтов): 210-летие Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812 год).

11.5. «Космонавтика имеет безграничное будущее, и ее перспективы беспредельны, как сама Вселенная» (С. П. Королев): 115-летие со дня рождения С.П. Королева.

11.6. «Творчество является выражением смысла жизни» (Н.К. Рерих): 265 лет со дня основания Российской академии художеств.

11.7. «Самые лучшие праздники – те, что происходят внутри нас» (Ф. Бегбедер): юбилеи российских писателей. А.И. Герцен (210), И.А. Гончаров (210), Д.В. Григорович (200), Д.Н. Мамин-Сибиряк (170), К.Д. Бальмонт (155), Н.А. Тэффи (150), Б.С. Житков (140), К.И. Чуковский (140), С.Я. Маршак (135), К.Г. Паустовский (130), М.И. Цветаева (130), В.П. Катаев (125), В.А. Каверин (120), В.А. Осеева (120), И.А. Ефремов (115), В.Г. Губарев (ПО), И.И. Дик (100), Ю.М. Лотман (100), Ю. П. Казаков (95), В. П. Аксенов (90), Р. И. Рождественский (90), Г. Н. Щербакова (90), А. В. Вампилов (85)3. Г. Распутин (85), Э. Н. Успенский (85).

11.8. «Книги делают человека лучше, а это одно из основных условий и даже основная, чуть ли не единственная цель искусства» (И.А. Гончаров): юбилеи литературных произведений. 230 лет с даты опубликования повести «Бедная Лиза» Н.М. Карамзина (1792), 200 лет с даты опубликования поэмы «Кавказский пленник» А.С. Пушкина (1822), 200 лет с даты написания баллады «Песнь о вещем Олеге» А.С. Пушкина (1822), 190 лет с даты опубликования второй части сборника повестей «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В. Гоголя (1832), 185 лет с даты написания стихотворения «Смерть поэта» М.Ю. Лермонтова (1837), 185 лет с даты опубликования стихотворения «Бородино» М.Ю. Лермонтова (1837), 180 лет с даты опубликования первого тома поэмы «Мертвые души» Н.В. Гоголя (1842), 175 лет с даты опубликования романа «Обыкновенная история» И. А. Гончарова (1847), 170 лет с даты опубликования сборника рассказов «Записки охотника» И. С. Тургенева (1852), 170 лет с даты написания рассказа «Муму» И.С. Тургенева (1852), 170 лет с даты опубликования повести «Детство» Л.Н. Толстого (1852), 135 лет с даты опубликования рассказа «Каштанка» А.П. Чехова (1887), 125 лет с даты опубликования цикла сказок «Аленушкины сказки» Д.Н. Мамина-Сибиряка (1897), 105 лет с даты написания сказки «Крокодил» К.И. Чуковского (1917), 90 лет с даты опубликования первой книги романа «Поднятая целина» М.А. Шолохова (1932), 85 лет с даты написания поэмы «Рассказ о неизвестном герое» С.Я. Маршака (1937), 85 лет с даты опубликования повести «Созвездие Гончих Псов» К.Г. Паустовского (1937), 80 лет с даты начала опубликования в газете «Красноармейская правда» поэмы «Василий Теркин» А.Т. Твардовского (1942), 75 лет с даты опубликования сборника «Веселые рассказы» Н.Н. Носова (1947), 75 лет с даты написания поэмы «Быль-небылица»

С.Я. Маршака (1947), 65 лет с даты опубликования романа «Туманность Андромеды»
И.А. Ефремова (1957), 60 лет с даты опубликования повести «Баранкин, будь человеком!»
В.В. Медведева (1962), 45 лет с даты опубликования сказки «Домовенок Кузька»
Т.И. Александровой (1977).

12. Разъяснения по содержанию тематических направлений Конкурса размещены на официальном сайте Конкурса <https://vks.edu.ru/>.

13. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

14. Конкурсное сочинение пишется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

15. Выбор жанра конкурсного сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно. Совмещение жанров не допускается.

III. Сроки и порядок проведения Конкурса

17. Муниципальный этап Конкурса проводится в срок **с 22 августа по 19 сентября 2022 года (включительно)**:

– **22 августа – 14 сентября 2022 года** – прием заявок и конкурсных работ;

– **15-18 сентября 2022 года** – работа конкурсного жюри;

– **19 сентября 2022 года** – оглашение рейтинга конкурса (победители и призеры);

подача заявок на региональный этап конкурса.

18. Для участия в Конкурсе в срок **до 14 сентября 2022 года** на адрес электронной почты robejmovape@oktcro.ru необходимо отправить:

– заявку (pdf) на участие в Конкурсе (приложение №2);

– конкурсную работу (печатный вариант в формате doc);

– конкурсную работу (рукописный вариант в формате pdf на бланке) (приложение №3);

– конкурсную работу (рукописный вариант без титульного листа в формате pdf);

– согласие на обработку персональных данных (pdf) участника / законного представителя (для несовершеннолетних обучающихся) (приложение №4);

– согласие на обработку персональных данных (pdf) педагога (приложение №5);

– скриншот страницы Устава.

19. Муниципальный этап Конкурса является заочным.

IV. Требования к конкурсным сочинениям

20. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде темными (черными или синими) чернилами на бланке Конкурса.

21. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья вправе представить сочинение в печатном виде.

23. Не подлежат оцениванию конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. Конкурсные сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

24. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

25. Объем конкурсного сочинения не может служить основанием для отказа в приеме конкурсного сочинения на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

26. На муниципальный этап Конкурса конкурсные сочинения принимаются в отсканированном виде (в формате PDF, разрешение 300 dpi). К отсканированному конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx). При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на муниципальный этап Конкурса не принимается.

27. Жюри Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на муниципальном этапе Конкурса низкого процента уникальности текста (менее 75%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Региональном и Федеральном этапах Конкурса и не включается в список финалистов.

V. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений

28. Каждое конкурсное сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри Конкурса.

29. Оценивание конкурсных сочинений Конкурса осуществляется жюри Конкурса по следующим критериям:

1) формулировка темы конкурсного сочинения: уместность, самостоятельность, оригинальность;

2) содержание конкурсного сочинения:

– соответствие выбранному тематическому направлению,

– соответствие выбранной теме, полнота раскрытия темы,

– оригинальность авторского замысла, корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов, воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

соответствие сочинения выбранному жанру, цельность, логичность и соразмерность композиции, богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций, точность, ясность и выразительность речи, целесообразность использования языковых средств, стиливое единство;

4) грамотность конкурсного сочинения:

– соблюдение орфографических норм русского языка, соблюдение пунктуационных норм русского языка, соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

На муниципальном этапе жюри Конкурса дополнительно оценивает конкурсные сочинения по критерию «Общее читательское восприятие текста сочинения».

30. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

31. Лист оценивания, образец которого приведен в приложении № 3, заполняется на каждое конкурсное сочинение каждым членом жюри Конкурса на бумажном носителе.

VI. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

32. Победителями муниципального этапа Конкурса становятся участники Конкурса, занявшие первую строчку рейтингового списка участников муниципального этапа Конкурса по каждой возрастной группе.

33. Призёрами муниципального этапа Конкурса становятся участники Конкурса, занявшие вторую и третью строчку рейтингового списка участников муниципального этапа Конкурса по каждой возрастной группе.

34. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами муниципального уровня.

35. Списки победителей Конкурса размещаются на сайтах Управления образования и МКУ «ЦРО».

**Перечень сопроводительных документов, направляемых для участия
в муниципальном этапе Конкурса**

1. Заявка (pdf) на участие в Конкурсе.
2. Конкурсная работа печатный вариант (doc).
3. Конкурсная работа рукописный вариант (pdf) на бланке.
4. Конкурсная работа рукописный вариант без титульного листа (pdf).
5. Согласие на обработку персональных данных (pdf) участника / законного представителя (для несовершеннолетних обучающихся).
6. Согласие на обработку персональных данных (pdf) педагога.
7. Скриншот страницы Устава.

Требования к оформлению документов

Наличие заявки является обязательным. Все позиции, обозначенные в заявке, обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена как в рукописном виде, так и в печатном. Название образовательной организации заполняется в соответствии с Уставом образовательной организации (далее – ОО). Скриншот страницы Устава с названием ОО прикрепляется к заявке. Заявка заверяется подписью руководителя/ заместителя руководителя образовательной организации и печатью.